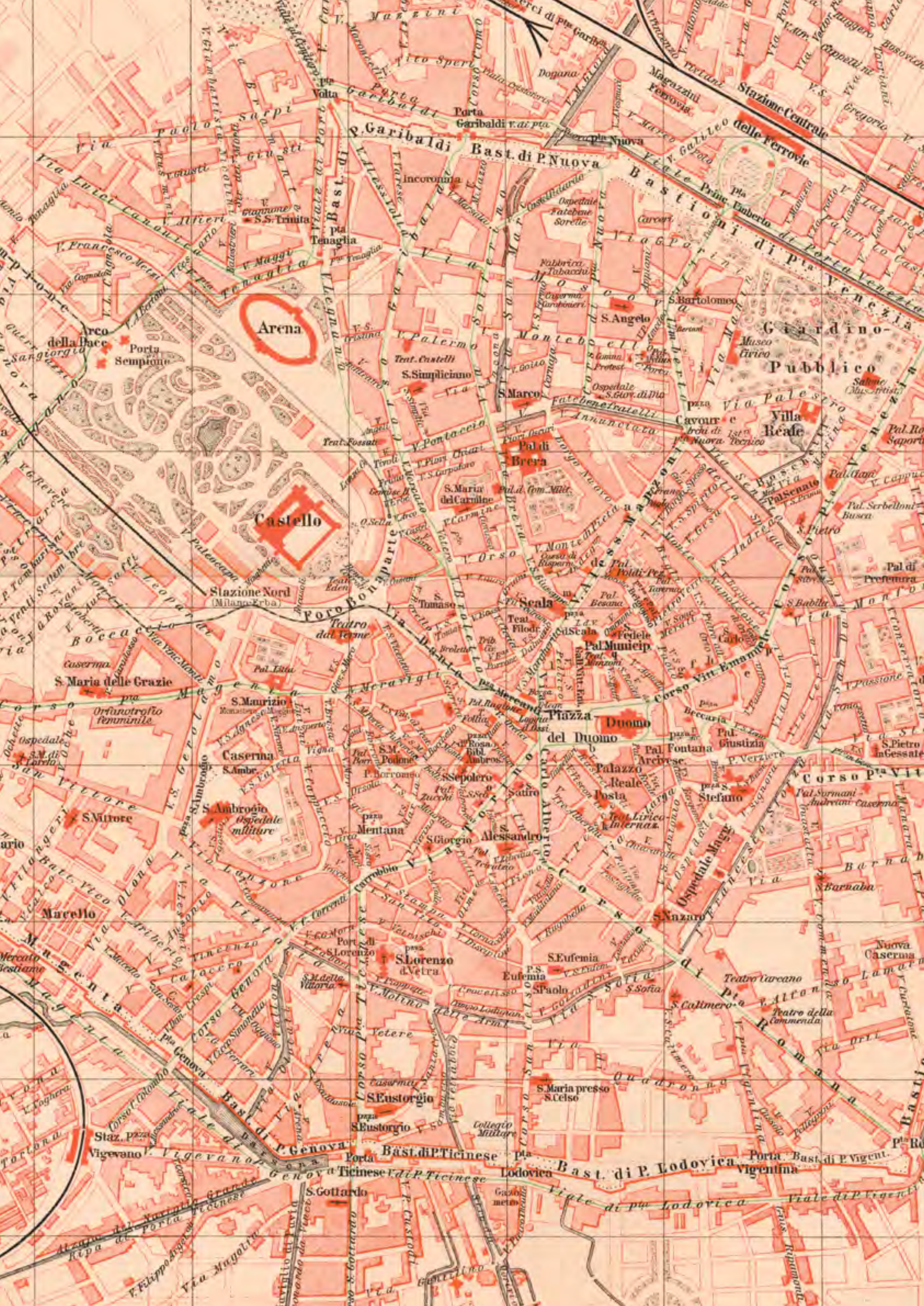




SPRING SUMMER 2024

PAL ZILERI
Effortless Club



THE EFFORTLESS CLUB

Pal Zileri Primavera Estate 2024

Per la stagione Primavera/Estate 2024, Pal Zileri vi dà il benvenuto nel “*Effortless Club*”, un Club non ordinario che fa dell’inclusività la propria caratteristica più esclusiva. A farne parte sono infatti tutti coloro che si riconoscono nell’eleganza rilassata del Brand e nella scelta di uno stile contemporaneo, che trascende le mode del momento per diventare espressione della personalità di chi lo indossa.

Il claim “*Effortless Attitude*”, nato con la campagna pubblicitaria Autunno/Inverno 2020, ha fatto da *liet motiv* a tutte le campagne di comunicazione delle ultime stagioni, incentrate sulla rappresentazione di uno stile italiano scevro dalle forzature dei trend, ma fatto di capi pensati per essere indossati e amati nel tempo.

Anche la scelta dei testimonial ha sempre seguito un approccio “*Effortless*”, puntando sulle persone piuttosto che sui personaggi, attraverso la scelta di professionisti come attori, designer, architetti, imprenditori e musicisti, in grado di portare il proprio vissuto e la propria interpretazione del Brand all’interno della narrazione.

Nel corso degli anni, si è venuto così a creare un Club virtuale popolato da tutti coloro che hanno preso parte al racconto della “*Effortless Attitude*” di Pal Zileri .

La campagna pubblicitaria P/E 24 riunisce alcuni di questi talent all’interno di un Club atipico, collocato nelle strade di Milano e al quale tutti sono invitati ad accedere.

Si ritrovano così assieme per la prima volta: **Giulio Guglielmi** che era stato protagonista della campagna A/I 2020; **Stefano Rossi** che nel 2021 aveva preso parte alla campagna P/E; **Tommaso De Benedictis** che era stato protagonista della campagna pubblicitaria A/I 22; **Martin Cannavò**, che era stato testimonial della campagna P/E 22; E infine, **Andrea Tognon**, che è stato interprete della campagna A/I 23.

Cinque uomini diversi protagonisti di cinque interpretazioni dello stile Pal Zileri, ambientate in altrettante stanze immaginarie dell’ “*Effortless Club*” e raccontate dall’obiettivo di Stefano Galuzzi.

THE EFFORTLESS CLUB

Pal Zileri Spring Summer 2024

For the Spring/Summer 2024 season, Pal Zileri welcomes you to the “*Effortless Club*”, an extraordinary club that makes inclusivity its most exclusive feature. It includes all those who identify with the relaxed elegance of the Brand and the choice of a contemporary style that transcends current trends to become an expression of personality.

The claim “*Effortless Attitude*,” born with the Fall/Winter 2020 advertising campaign, has been the theme of all the communication campaigns in the recent seasons. These campaigns focus on representing an Italian style free from the constraints of trends, consisting of garments designed to be worn and loved over time.

The choice of testimonials has also always followed an “*Effortless*” approach, focusing on people rather than characters. Professionals such as actors, designers, architects, entrepreneurs, and musicians have been selected to bring their experiences and interpretation of the brand into the narrative.

Over the years, a virtual club has emerged, populated by all those who have been part of the story of Pal Zileri’s “*Effortless Attitude*”.

The Spring/Summer 2024 advertising campaign brings together some of these talents in an unconventional club located in the streets of Milan, to which everyone is invited to access.

For the first time, **Giulio Guglielmi**, who was the protagonist in the Fall/Winter 2020 campaign; **Stefano Rossi**, who participated in the Spring/Summer 2021 campaign; **Tommaso De Benedictis**, the protagonist of the Fall/Winter 2022 campaign; **Martin Cannavò**, the testimonial of the Spring/Summer 2022 campaign; and finally, **Andrea Tognon**, who interpreted the Fall/Winter 2023 campaign, come together.

These five different men give five interpretations of Pal Zileri’s style, set in five abstract rooms of the Effortless Club, and captured through the lens of Stefano Galuzzi.

Piazzetta San Fedele - The Dining “Room”

L'abito secondo Pal Zileri, presentato in diversi modelli e reinterpretato attraverso una palette cromatica che esprime appieno l'eleganza del colore che è da sempre l'elemento distintivo del Brand. L'abito diventa contemporaneo e rilassato, indossato con la polo in cotone e seta, e mantiene quell'eleganza *Effortless* caratteristica del Brand. La selezione spazia dai modelli più tradizionali come la linea Tailored e la Vicenza, a quelli più contemporanei e accattivanti come la Tiepolo e la Brera, espressi attraverso tessuti leggeri e raffinati come il lino, la seta e il bambù.

The suit according to Pal Zileri, presented in various models and reinterpreted through a chromatic palette that fully expresses the elegance of color, which has always been the distinctive element of the Brand. The suit becomes contemporary and relaxed when worn with a cotton and silk polo, maintaining that Effortless elegance characteristic of the Brand. The selection ranges from more traditional models, such as the Tailored line and Vicenza, to more contemporary and captivating ones like the Tiepolo and Brera, expressed through lightweight and refined fabrics such as linen, silk, and bamboo.













Porta Venezia - The Game “Room”

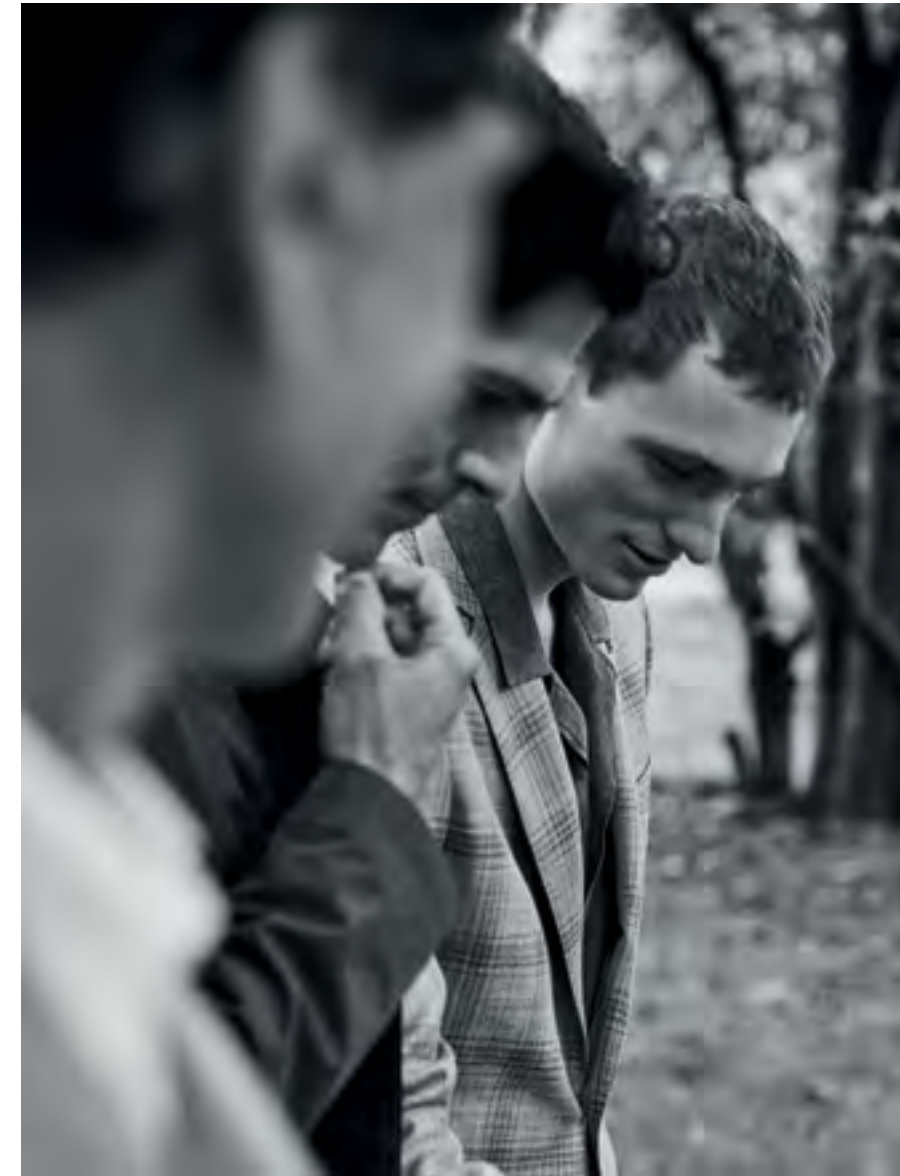
Protagonista dello scatto è la giacca, capo iconico di Pal Zileri, indossata però con la nonchalance con cui si indosserebbe una felpa e abbinata al denim, ai pantaloni in cotone 5 tasche, ai chinos e alle coloratissime camicie in lino. La selezione spazia dalla storica Vicenza, che per costruzione e lavorazione è una delle massime espressioni della tradizione sartoriale del Brand, alla Brera, la giacca-camicia leggera e decostruita dall'appeal moderno e rilassato, passando per la più sportiva Effortless realizzata in jersey di cotone stretch.

The protagonist of the shot is the jacket, an iconic piece by Pal Zileri, worn with the nonchalance one would wear a sweatshirt and paired with denim, 5-pocket cotton pants, chinos, and vibrant linen shirts. The selection ranges from the historic Vicenza, which, in construction and craftsmanship, is one of the highest expressions of the brand's sartorial tradition, to the Brera, the lightweight and deconstructed shirt-jacket with a modern and relaxed appeal, passing through the sportier Effortless made of stretch cotton jersey.













Torre Velasca - The Padel “Court”

Il casual raffinato degli outerwear Pal Zileri è protagonista di questo scatto e viene espresso attraverso una selezione di capi dall'appeal moderno e urbano: la Oyster field jacket, realizzata in una leggerissima tela di nylon impermeabile e resistente al vento e alle pieghe; la Varsity Jacket, sportiva e preziosa nell'abbinamento nylon e suede; il biker in pelle presentato in un'inedita versione color anice; il bomber in suede, illuminato dal colore orange e la leggerissima giacca camicia in suede navy, che aggiunge un tocco di stile ai soliti jeans.

The refined casualness of Pal Zileri's outerwear takes the spotlight in this shot, and is expressed through a selection of pieces with a modern and urban appeal: the Oyster field jacket, made from a lightweight, waterproof, and wind-resistant nylon fabric; the Varsity Jacket, sporty and precious in the combination of nylon and suede; the anise-colored leather biker jacket in a new version; the suede bomber jacket, illuminated by the color orange, and the extremely lightweight navy suede shirt jacket that adds a touch of style to the usual jeans.

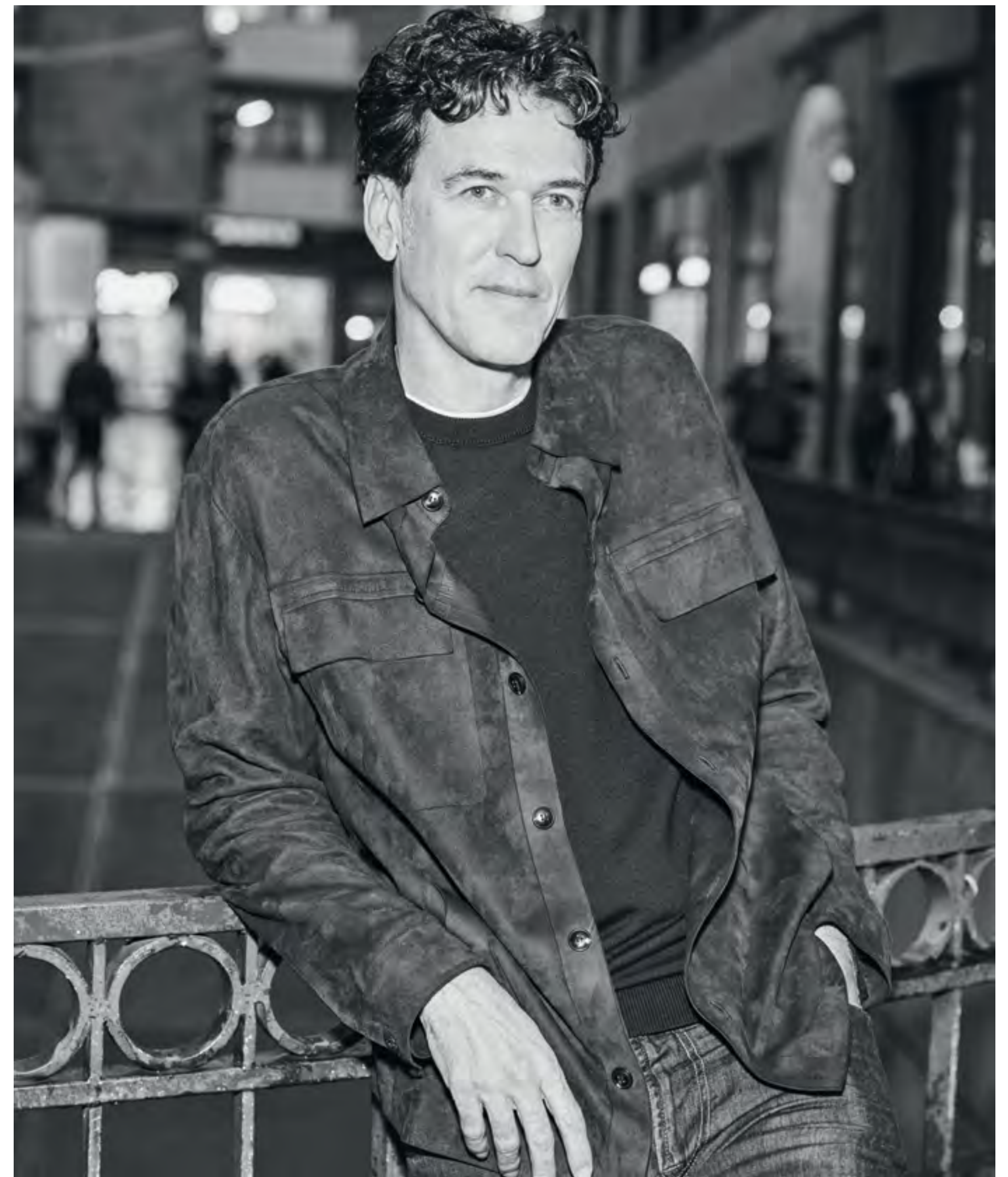












Parco Sempione - The Cinema “Room”

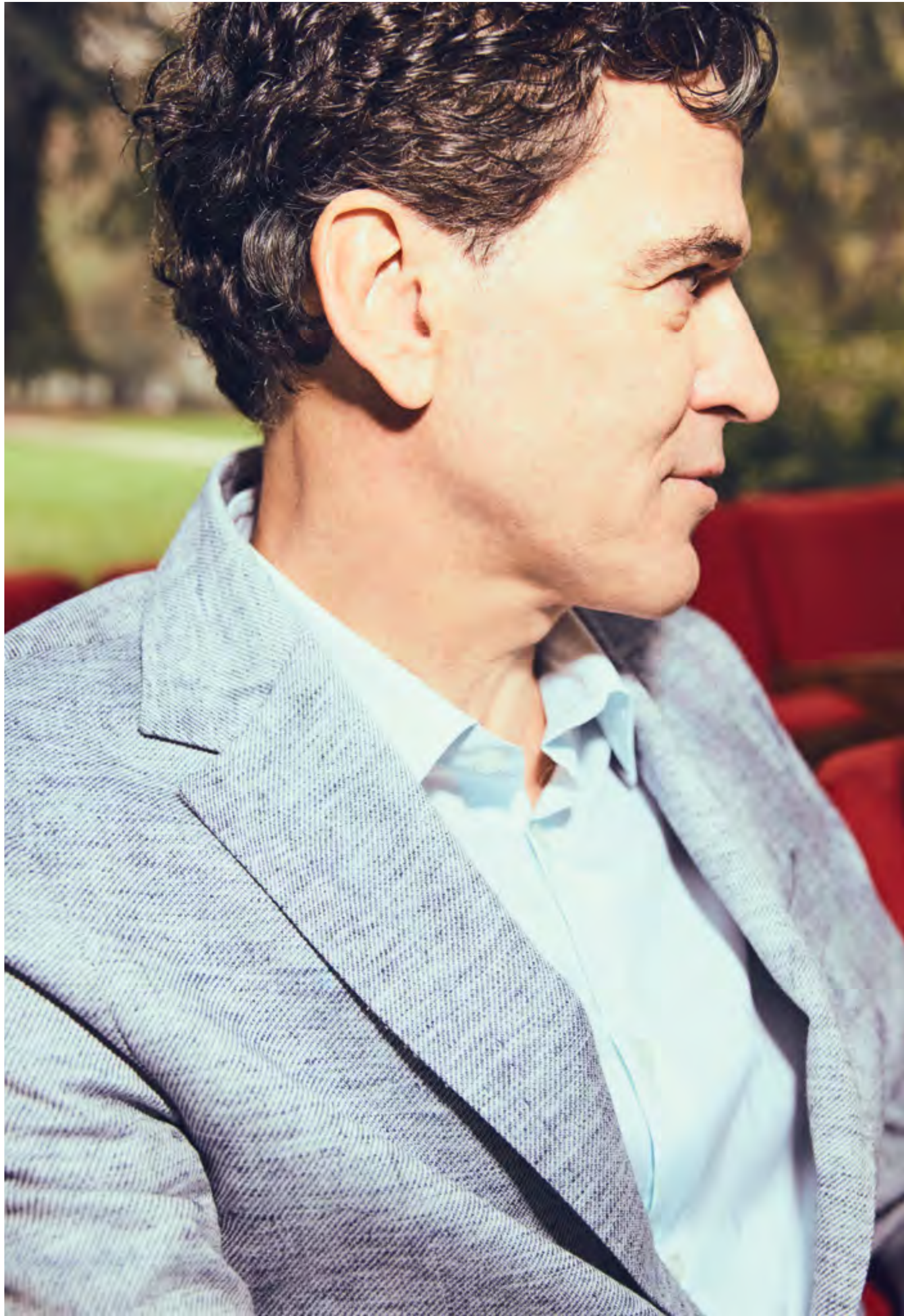
Entra in scena l'eleganza Effortless dello spezzato che abbandona il classico abbinamento blu e grigio per una palette cromatica fresca e leggera data dai toni del sabbia, dell'azzurro e del salvia. Dal doppiopetto presentato nei modelli Brera e Tiepolo, al classico monopetto nei modelli Vicenza ed Effortless, le giacche Pal Zileri si fanno notare per l'eleganza rilassata enfatizzata dall'abbinamento con le camicie in jersey e con i pantaloni drawstring.

The Effortless elegance of mix-and-match takes center stage, leaving from the classic blue and gray combination for a fresh and light chromatic palette given by the tones of sand, sky blue, and sage. From the double-breasted presented in the Brera and Tiepolo models, to the classic single-breasted in the Vicenza and Effortless models, Pal Zileri jackets stand out for their relaxed elegance emphasized by pairing them with jersey shirts and drawstring pants.









Piazza Affari - The Reading “Room”

La proposta più formale ed elegante del Brand è protagonista di questo scatto, così come la tradizione sartoriale e la maestria nell'utilizzo dei pattern che rendono interessante e moderno anche l'abbigliamento più formale. Il macro check con ombreggiature, il macro gessato, il micro check e lo stramato, sono alcuni dei motivi cari al Brand che, abbinati all'appeal moderno della Tiepolo, all'eleganza senza tempo della Tailored e alla vestibilità impeccabile della Vicenza, riscrivono la storia del formale rendendolo contemporaneo.

The Brand's most formal and elegant proposal is the star of this shot, just like the sartorial tradition and expertise in using patterns that make even the most formal clothing interesting and modern. The macro check with shading, the macro pinstripe, the micro check, and the patterned fabric are some of the motifs dear to the Brand that, combined with the modern appeal of the Tiepolo, the timeless elegance of the Tailored, and the impeccable fit of the Vicenza, rewrite the history of formalwear by making it contemporary.

















GIULIO GUGLIELMI

Membro dal 2020

Romano, ex cavaliere olimpico e adesso imprenditore, è stato protagonista, assieme all'attore Marco Rossetti, della campagna pubblicitaria A/I 2020.

Member since 2020

Born and raised in Rome, former Olympic athlete, now entrepreneur, Giulio was featured, along with actor Marco Rossetti, in the Fall/Winter 2020 advertising campaign.



TOMMASO DE BENEDICTIS

Membro dal 2022

Romano di origini, trapiantato a Londra dove lavora come curatore d'arte, con il musicista Leo Napier è stato protagonista della campagna pubblicitaria A/I 22.

Member since 2022

Originally from Rome, transplanted to London where he works as an art curator, Tommaso was featured in the Fall/Winter '22 advertising campaign along with musician Leo Napier.



ANDREA TOGNON

Membro dal 2023

Nato a Padova, vive e lavora a Milano come designer e architetto, assieme a Tommaso Vignati, studente, Baptiste Fache, chef pasticciere, e Alexander Mounteanu, produttore musicale, è stato interprete della campagna A/I 23.

Member since 2023

Born in Padua, living and working in Milan as a designer and architect, along with Tommaso Vignati, student, Baptiste Fache, pastry chef, and Alexander Mounteanu, music producer, Andrea was featured in the Fall/Winter '23 campaign.



MARTIN CANNAVÒ

Membro dal 2022

Francese di nascita, ma italiano di origini, radio-commentatore e attore, assieme a Sasha Knevitz, ex modello e artista, è stato testimonial della campagna P/E 22.

Member since 2022

Born in France but of Italian descent, radio commentator and actor, along with Sasha Knevitz, former model and artist, Martin was the testimonial of the Spring/Summer '22 campaign.



STEFANO ROSSI

Membro dal 2021

Romano di adozione, ma originario della provincia di Trento, attore italiano che nel 2021, con il designer Francesco Meda, è stato protagonista della campagna P/E.

Member since 2021

Living in Rome but originally from the province of Trento, Stefano is an Italian actor who, in 2021, was featured in the Spring/Summer campaign along with designer Francesco Meda.

PAL ZILERI
Effortless Club

SPRING SUMMER 2024

2/3

SUIT Y33CZ22Z2-SMAI14.01
KNITTED POLO Y3M0U335--SMM748.05

4/5/6/7

SUIT YP39060E2-SMAI22.43
KNITTED POLO Y3M0U552--SMM703.55

8/9

SUIT Y33CF22K2-SMAI90.35
KNITTED POLO Y3M0U552--SMM704.82

10/11

SUIT Y334422X2-SMAI09.73
KNITTED POLO Y3M0U552--SMM700.31

12/13

SUIT Y33CZ62Z2-SMAI34.22
KNITTED POLO Y3M0U303--SMM734.21

16/17

BLAZER YP2I037-2-SMG800.39
SHIRT Y370G71--SMS250.35
TROUSERS Y3I30-T-SMP118.35

18

CAR COAT Y39SA801B-SMO220.38
BLAZER Y32SH523E-SMG991.21
SHIRT Y370G34--SMS250.81
TROUSERS Y31NW424-SXP012.21

19

CAR COAT Y39SA801B-SMO220.43
BLAZER Y324423-2-SMG844.55
SHIRT Y370G45--SMS250.06
TROUSERS Y3110-W-SXP012.01

BLAZER Y32MZ2X-2-SMG850.60
SHIRT Y370G601--SMS250.46
TROUSERS Y3I30-T-SMP107.20

24

BLAZER Y32SH523E-SMJ924.55
SHIRT Y370G71--SMS250.55
TROUSERS Y31NW239E-SMP233.82

26

OYSTER JACKET Y36SAOY1-SMO220.31
KNITTED POLO Y3M0U533--SMM701.82
TROUSERS Y31DM410-SMP277.08

28

VARSITY JACKET Y36SG519V-SMO211.37
KNITTED POLO Y3M0U552--SMM700.31
TROUSERS Y31NW406-SXP012.24

32/33

LEATHER JACKET Y36PJ538-SML290.05
KNITTED POLO Y3M0M565--SMM716.04
T-SHIRT Y3MJK550-SMJ720.75
DENIM W31DM237--SIP269.01

34

SUEDE BOMBER Y36PJ536-SML289.55
POLO SHIRT Y3M0M552-SMM720.01
DENIM Y31DM510-SMP274.08

SHOWROOM

VIA PIETRO VERRI, 8
20121 MILAN

VIA FABIO FILZI, 34
36050 QUINTO VICENTINO (VI)
+39 0444 356096

37

SUEDE OVERSHIRT Y36P2858-SML293.01
CREWNECK Y3M0Q300W-SMM758.01
DENIM Y31DM410-SMP280.01

38

BLAZER YP2I061-2-SMG807.39
SHIRT Y370G71J-SXS925.46
TROUSERS YP130--8--SMP122.21

42

BLAZER Y324422-2-SMG182.67
SHIRT Y370G74J-SXS925.37
TROUSERS Y3I30-X-SMP118.35

43

BLAZER Y324463-2-SMG146.05
SHIRT 0370G44S--19061.03
TROUSERS V31NW406--HP012.19

44

BLAZER Y32SH522E-SMG996.01
SHIRT Y370G20--SMS208.60
DENIM Y31DM277-SMP265.01

45

BLAZER Y32CF62-2-SMG928.35
BOWLING SHIRT Y370G600V-SMS264.01
TROUSERS Y3I30-X-SMP114.01

48/49

SUIT Y33LT22T2-SMA552.37
SHIRT 0370G31S--19060.04
TIE Y300V10--SMT804.01

52/53

SUIT Y33CF62K2-SMA546.01
SHIRT Y370G34--SMS206.04

54/55

SUIT YP39050E2-SMA509.31
SHIRT Y370G32--SMS205.5

56/57

SUIT YP39029E2-SMA515.39
SHIRT Y370G34--SXS502.80
TIE Y300V10--SMT900.21

58/59

SUIT Y34LT22T2BSMA537.31
SHIRT Y370G34--SXS502.03
TIE Y300V10--SMT900.40

62

POLO MARTIN Y3M0M552V-SMM722.01

POLO STEFANO Y3M0U327-SMM780.40

63

POLO TOMMASO Y3M0Q303-SMM751.45

CARDIPOLO ANDREA Y3M0Q337-SMM786.05

POLO GIULIO Y3M0U552-SMM702.05

PHOTOGRAPHER

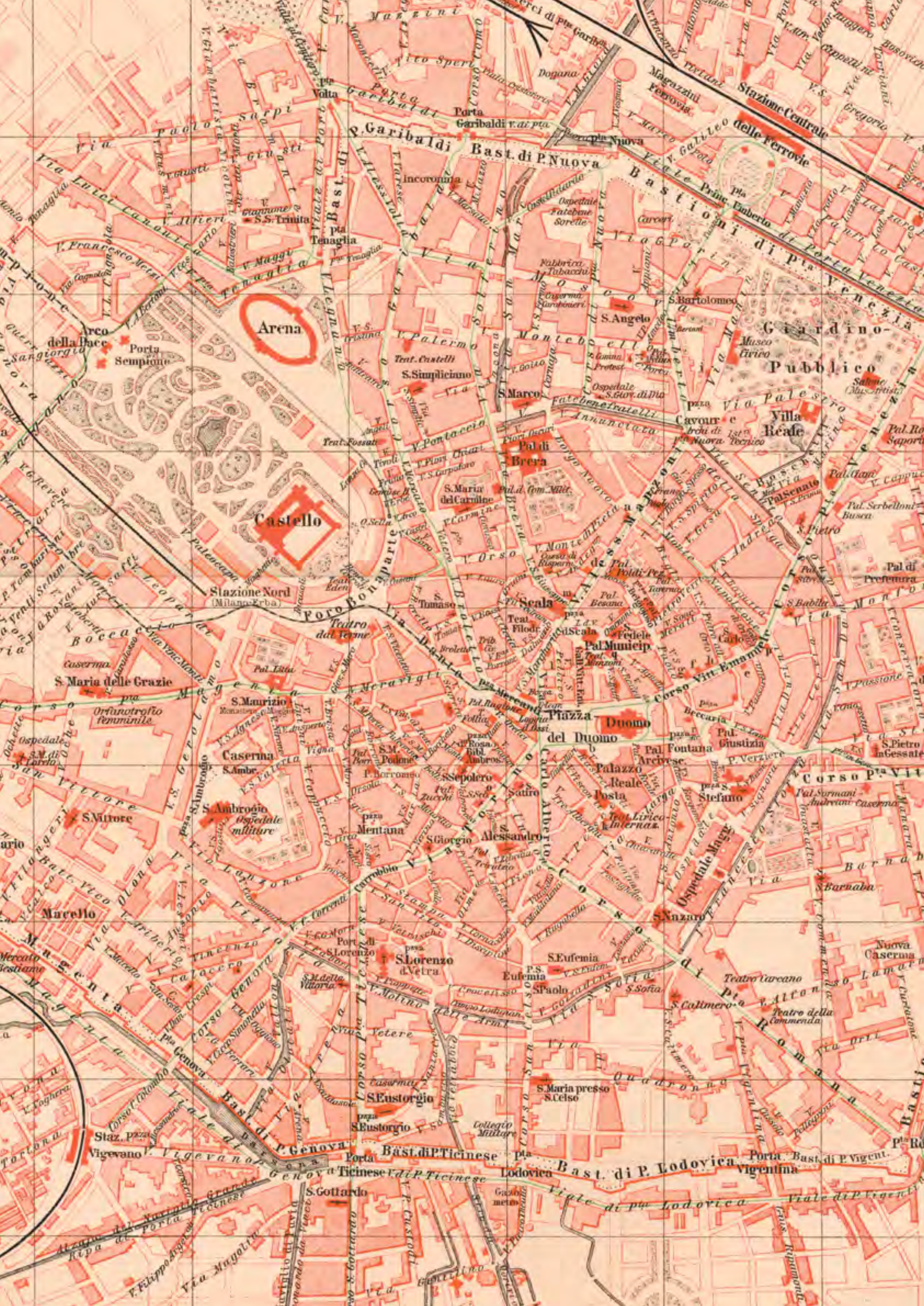
Andrea Gandini

STYLIST

Carlo Ortenzi

ART DIRECTION

MaCrRo Solutions





PALZILERI.COM

PALZILERI

Effortless Club